



Khadija Al-Salami,
première femme
réalisatrice et productrice
au Yémen, est née à
Sana'a en 1966.

Forcée par son oncle à se marier à l'âge de 11 ans avec un homme de 20 ans son aîné, elle s'est rebellée contre les valeurs tribales de sa famille. Elle a osé quitter son mari et réclamer un divorce. Elle a ensuite échappé à la pression sociale grâce à un travail à la télévision locale tout en continuant à aller à l'école le matin. A 16 ans, elle reçoit une bourse qui lui permet de réaliser son rêve : suivre des études universitaires aux États-Unis. Elle obtient brillamment un Master en production et direction de film de l'American University de Washington.

Khadija Al-Salami réside en France depuis de nombreuses années. Elle a réalisé un film long métrage et 28 documentaires, la plupart d'entre eux ont pour sujet les femmes et les jeunes filles dans le Yémen contemporain. Elle a remporté une quarantaine de prix internationaux, dont le Grand Prix du Dubaï International Film festival 2014 pour Nojoom et le Prix de la Fondation Prince Klaus 2017 pour l'ensemble de son œuvre.

Elle est Chevalier de l'Ordre des Art et des Lettres et détentrice de la Légion d'Honneur.

Crédits Photo : Hoopoe Film



QUI EST KHADIJA AL-SALAMI ? LA FEMINISTE QUI SE BAT CONTRE LES MARIAGES FORCES AU YEMEN

Créé le 27/05/2015 à 17h36

[Soyez le premier à commenter](#)

© Pia Torelli - Sipa

« Khadija Al-Salami avait 11 ans lorsque sa mère a lâché ces mots en guise d'excuses. Elle-même avait été mariée à l'âge de 8 ans. Dans sa région reculée du Yémen, il semblait normal de donner son enfant si jeune.

Mais quand, quelques semaines plus tard, l'homme avait ramené Khadija pour qu'on la remette en état comme dans un service après-vente, elle avait mesuré l'horreur de son acte. Violée, battue, la petite fille se frappait la tête contre les murs pour mourir.

« Aujourd'hui, j'ai changé mon destin », dit Khadija Al-Salami avec un sourire qui vous réchauffe l'âme. Trente ans plus tard, portée par ses rêves et sa ténacité, elle est devenue la première réalisatrice du Yémen. « Amina », « Une étrangère dans sa ville », « I am Nojoom »... chacun de ses films ou documentaires parle de femmes hors du commun qui veulent vivre librement.

Dans le plus pauvre des pays arabes, où 70 % de la population féminine est analphabète, où les traditions sont de plomb et où le Printemps arabe s'est mué en une guerre civile dans laquelle l'Arabie saoudite vient de s'impliquer, l'émancipation des femmes est presque impossible...»
<http://www.elle.fr/Societe/News/Qui-est-Khadija-Al-Salami-La-feministe-qui-se-bat-contre-les-mariages-forces-au-Yemen-2954362>

Khadija Al Salami

(Yemenite filmmaker)





Yémen : les enfants et la guerre

reportage de Khadija Al Salami (32')

diffusion sur Envoyé Spécial (France 2)

jeudi 8 février 2018



Filmographie de Khadija Al-Salami

Khadija Al Salami est une réalisatrice yéménite qui a fait des études de cinéma aux Etats-Unis. Elle a réalisé 28 documentaires et un long métrage.

2018 Directed & written 100- minute documentary Children War Reporters

2014 Directed & written 99- minute fiction film I am Nojoom, Age 10 and Divorced

2013 Directed & produced 56- minute documentary Killing her is a ticket to Paradise

2012 Directed & produced 90-minute documentary The Scream (women revolt)

2010 Directed & produced 52-minute documentary Destructive Beast (corruption in Yemen)

2009 Directed & produced 26-minute documentary The Bronze Man

2006 Directed & produced 75-minute documentary Amina

2005 Directed & produced 30-minute documentary A Stranger in her own City

2004 Directed & produced 58-minute documentary Women and Democracy in Yemen

2000 Directed & produced 52-minute documentary Yemen of a Thousand Faces, for TV5 and Planète

2000 Directed & produced 26-minute documentary From Copenhagen to Luhaya

1998 Directed four series about Yemen for Noé Program, broadcast by France 5 (France)

1998 Directed & produced 26-minute documentary The Man with a Golden Foot

1997 Directed 52 minute documentary The Land of Sheba

1996 Directed & produced 26-minute documentary The Forgotten Island

1995 Women of Islam", 26-minute documentary

1994 The Suspended Country, 26-minute documentary

1990-1991 Yemeni Television-Sanaa, Yemen: Wrote and directed four 45-minute documentaries

1990 WETA Television-Arlington, Virginia, USA

1990 directed and produced 30 minutes " Women in Yemen"

Produced and directed 30-minute documentary entitled Special Generation, sponsored by American University. Directed a promotional video for education at American University.



22 INTERNATIONAL AWARDS RECEIVED BY MRS KHADIJA AL SALAMI (Yemen)

- 1 - Best fiction at Dubai International Film Festival - DIFF (United Arab Emirates)
- 2 - El Waha d'Or at Festival International du Film Arabe de Gabes - FIFAG (Tunisia)
- 3 - Grand Prix at Festival International du Film Transsaharien - FIFT - de Zagora (Morocco)
- 4 - Public Award at FIFT (Morocco)
- 5 - Jury Special mention at the Eurasia International Film Festival (Kazakhstan)
- 6 - Best Cinematography Award at Malmo Film Festival (Sweden)
- 7 - Jury Award at the Arabian Sight Film Festival in Washington D.C (USA)
- 8 - Public Award at the Arabian Sight Film Festival in Washington D.C (USA)
- 9 - Press Award at Fameck Film Festival in Val de Fensch (France)
- 10 - Public Award at Fameck Film Festival in Val de Fensch (France)
- 11 - Jury Award at KIFF Kolkata International Film Festival (India)
- 12 - Outstanding Film Award at London Asian Film Festival (England)
- 13 - Critic Award at l'Outaouais Film Festival (Canada)
- 14 - Public Award at l'Outaouais Film Festival (Canada)
- 15 - Global Media Award for best film 2016 in Washington D.C. (USA)
- 16 - Public Award at San Sebastian International Human Rights Festival (Spain)
- 17 - Elissa Didon Award Foundation Tyr (European Union)
- 18 - Yo Dona Magazine Award (Spain)
- 19 - Jury Award at Algeria International Film Festival (Algeria)
- 20 - Hassi Massoud Award (Algeria)
- 21 - Audience Award at International film of Würzburg (Germany)
- 22 – Prince Klaus Award 2017 (Holland)