

RENCONTRES D'ARCHÉOLOGIE DE LA NARBONNAISE

26 SEP - 01 OCT 2017

FESTIVAL DU FILM
DOCUMENTAIRE

CONFÉRENCES
EXPOSITIONS
ANIMATIONS
LIVRES/BD
DÉDICACES

GRATUIT



WWW.RENCONTRES-ARCHEOLOGIE.COM



Grand
NARBONNE
COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION

ÉDITO

Les Rencontres d'Archéologie de la Narbonnaise (RAN) ont 5 ans. Comme à chaque édition, nous essayons d'améliorer le programme offert au public tout en apportant des nouveautés grâce au concours de nos partenaires.

En cette fin septembre 2017, nous avons choisi d'élargir la compétition film à un nouveau public : les collégiens pourront primer le film de leur choix dans un lieu dédié. Ce prix vient s'ajouter à celui des lycéens créé en 2016 et reconduit cette année. Dans les deux cas, les jurys sont composés d'élèves issus d'établissements partenaires narbonnais et montpelliérains.

Outre le Grand Prix du Livre d'archéologie qui sera à nouveau décerné cette année, les RAN 2017 proposeront une seconde grande nouveauté : une journée de rencontres professionnelles dédiée au thème de la 3D et l'archéologie et bénéficiant du soutien d'ARTE. L'objectif est bien de faire de Narbonne un « carrefour » de l'archéologie où se rejoignent chaque année archéologues, spécialistes, professionnels de l'audiovisuel et du multimédia afin de partager leur passion avec le public mais également de réfléchir aux enjeux prochains de l'archéologie et pourquoi pas initier des projets. Bien entendu, de nombreuses expositions et animations viendront ponctuer ces RAN 2017 avec pour point d'orgue la journée du samedi 30 septembre au Théâtre + Cinéma : à proximité des ateliers et stands de dédicaces proposant de nombreux auteurs et dessinateurs de renom, des combats de gladiateurs feront la joie des spectateurs grands et petits sur le parvis du Théâtre, à proximité du futur musée Muréna. Bonnes «Rencontres» à tous !

Marc AZÉMA

Directeur des RAN

La 5^e édition des Rencontres d'Archéologie de la Narbonnaise proposera à nouveau du 26 septembre au 1^{er} octobre un florilège passionnant sur l'archéologie.

Conférences, projections, rencontres, animations entraîneront tous les publics à la découverte des richesses du passé, dévoilées par des archéologues, sublimes par des illustrateurs, mises en images par des documentaristes, élucidées par des auteurs, diffusées par des éditeurs et des libraires qui se donnent rendez-vous à Narbonne. Tous ces passeurs de savoirs participeront à cet événement attendu, à proximité des premiers murs du Musée Régional de la Narbonne Antique.

Rendez-vous donc à la Médiathèque du Grand Narbonne, au Théâtre+Cinéma du Grand Narbonne et au Ciné-club de la MJC pour une semaine placée sous le signe du partage et de l'enthousiasme !

Jacques BASCOU

Président de la Communauté d'Agglomération du Grand Narbonne

Marie BAT

Vice-présidente déléguée à la Culture

SOMMAIRE

FESTIVAL DU FILM D'ARCHÉOLOGIE	4
JEUNE PUBLIC	8
CONFÉRENCES	9
GRAND PRIX DU LIVRE D'ARCHÉOLOGIE	10
EXPOSITIONS	12
RENCONTRES PROFESSIONNELLES	13
STANDS LIVRES / BD	14
ANIMATIONS	15

MARDI 26 SEPTEMBRE

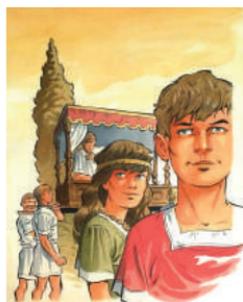
> Médiathèque du Grand Narbonne

19H - 22H : SOIRÉE D'OUVERTURE DES RENCONTRES

19H00 VERNISSAGE D'EXPOSITION

JEAN-MICHEL ARROYO **BD, HISTOIRE ET ARCHÉOLOGIE...**

Planches originales de ces travaux BD et illustrations autour de l'archéologie et de l'histoire.
En présence du dessinateur qui dédicacera ses ouvrages.



© J.M. Arroyo

20H00 CÉRÉMONIE D'OUVERTURE

20H30 PROJECTION DE FILM EN COMPÉTITION

TOUTANKHAMON, LE TOMBEAU RÉVÉLÉ

Henry Fraser, 52 min, 2017, Windfall Films / France Télévisions

Film inédit. En présence de David Amiel, conseiller de programmes chez France 5 pour la case « Science grand format ».



© Windfall Films

MERCREDI 27 SEPTEMBRE

> Médiathèque du Grand Narbonne

14H-18H : PROJECTIONS DE FILMS EN COMPÉTITION

- 14H00 LE ROYAUME ANTIQUE DES ÉLISYQUES**
La Narbonnaise surprenante Méditerranée, 1'30 min (*Hors compétition*)
- 14H05 NÉANDERTAL À BRUNIQUEL**
Luc-Henri Fage, 6 min, 2016, CNRS Images
- 14H15 MAYAS : L'ASTRONOMIE AU SERVICE DU POUVOIR**
Agnès Molia et Nathalie Laville, 27 min, 2016, TSVP / ARTE France
- 14H45 CHARTRES, LA LUMIÈRE RETROUVÉE**
Anne Savalli, 52 min, 2016, Kanari Films
- 16H00 Pause**
- 16H30 POMPÉI, LA VIE AVANT LA MORT**
Inan A. Hunt, 90 min, 2016, Lion TV



>>> Retrouvez les résumés de tous les films sur www.rencontres-archeologie.com

JEUDI 28 SEPTEMBRE

> Médiathèque du Grand Narbonne

14H-18H : PROJECTIONS DE FILMS EN COMPÉTITION

14H00 LES TAFFANEL, VIGNERONS ET ARCHÉOLOGUES

La Narbonnaise surprenante Méditerranée, 1'30 min (*Hors compétition*)

14H05 PROJET PHYT : PHYSIQUE ET TAPHONOMIE DES GROTTES ORNÉES

Rémy Chapoulie, Catherine Ferrier, Delphine Lacanette et Bruno Bousquet,
7 min, 2016, Labex Sciences archéologiques de Bordeaux

14H15 ÉTHIOPIE, LA LÉGENDE DE LALIBELA

Agnès Molia et Nathalie Laville, 26 min, 2016, TSVP / ARTE France

14H45 LE CHAR CHINOIS, À L'ORIGINE DU PREMIER EMPIRE

Giulia Clark, 52 min, 2016, Lion TV

16H00 *Pause*

16H30 SYRIE, LES DERNIERS REMPARTS DU PATRIMOINE

Jean-Luc Raynaud, 52 min, 2016, Dreamway Productions

17H30 ENQUÊTE D'ART, MUSÉE DÉPARTEMENTAL D'ÉPINAL, «TABLETTES ZODIACALES»

Myriam Elhadad, 26 min, 2016, Eclectic Prod / Anaprod



FESTIVAL DU FILM D'ARCHÉOLOGIE

VENDREDI 29 SEPTEMBRE

> Médiathèque du Grand Narbonne

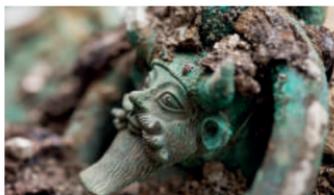
14H-18H : PROJECTIONS DE FILMS EN COMPÉTITION

- 14H00 AMPHORALIS RÉINVENTE L'ANTIQUITÉ**
La Narbonnaise surprenante Méditerranée, 1'30 min (*Hors compétition*)
- 14H05 LA CITÉ OUBLIÉE DE LOROPÉNI**
Nicolas Baker, 7 min, 2016, CNRS Images
- 14H15 PERSÉPOLIS, LE PARADIS PERSE**
Agnès Molia et Raphaël Licandro, 26 min, 2016, TSVP / ARTE France
- 14H45 À LA DÉCOUVERTE DU TEMPLE D'AMÉNOPHIS III**
Antoine Chéné, 54 min, 2016, la mission des Colosses de Memnon
- 16H00 Pause**
- 16H30 LA TOMBE DE GENGIS KHAN, LE SECRET DÉVOILÉ**
Cédric Robion, 90 min, 2016, Agat Films



> Ciné-club de la MJC de Narbonne

- 20H30 L'ÉNIGME DE LA TOMBE CELTE**
Alexis de Favitski, 90 min, 2016,
Eléazar production / ARTE France



SAMEDI 30 SEPTEMBRE

> Théâtre + Cinéma du Grand Narbonne

10H-15H : PROJECTIONS DE FILMS EN COMPÉTITION

10H00 L'ŒIL ET LA PIERRE

Marcel Dalaise et Muriel Labonnelie, 40 min, 2017, CNRS Images

11H00 RIDGEWAY ... OBJECTIF STONEHENGE

Rob Hope, 52 min, 2016, Y.N Productions

14H00 OLYMPIE, AUX ORIGINES DES JEUX

Olivier Lemaître, 52 min, 2016,
Sequana Média / Caliste Productions



15H-16H : PROJECTIONS DE FILMS (HORS COMPÉTITION)

15H00 NARBONNE, LE PORT ANTIQUE

La Narbonnaise surprenante Méditerranée, 1'30 min

15H05 ANDRINOPE, ROME FACE AUX BARBARES

Pierre Lergenmuller, 26 min, 2016, Mad Films

15H30 ALEXANDRE DEVIENT GRAND

Pierre Lergenmuller, 26 min, 2016, Mad Films

18H : PALMARÈS

Remise des prix compétitions films et livres :

> Grand Prix Paul Tournal ; Prix du jury ; Prix du public ;

Prix des lycéens ; Prix des collégiens Arkéo

> Grand Prix du livre d'archéologie

*Jeu concours «Archéo Quiz», tirage au sort et remise
des lots, en partenariat avec Citibus.*



*Trophée réalisé par la
sculptrice narbonnaise
Brigitte Privat*

DIMANCHE 1^{ER} OCTOBRE > THÉÂTRE + CINÉMA

14H-17H : REDIFFUSION DES FILMS PRIMÉS

PRIX DES LYCÉENS

> Théâtre + Cinéma du Grand Narbonne

DU MERCREDI 27 AU VENDREDI 29 SEPTEMBRE

Festival dédié au public lycéen (spectateurs et jury). Dix films documentaires sont sélectionnés en lien avec les programmes des lycées. Des intervenants (réalisateurs, archéologues, historiens) seront présents pour répondre aux questions des étudiants. Le jury lycéen est composé d'élèves des lycées partenaires : Mermoz de Montpellier, Lacroix et Beauséjour de Narbonne.

>>> Retrouvez la programmation complète sur www.rencontres-archeologie.com

PRIX DES COLLÉGIENS ARKÉO

> Ciné-club de la MJC de Narbonne

DU JEUDI 28 AU VENDREDI 29 SEPTEMBRE

Pour la première fois cette année, en partenariat avec la revue **Arkéo**, un festival est uniquement dédié au public collégien (spectateurs et jury). Cinq films documentaires sont en compétition. Les projections sont suivies de débats avec les intervenants. Le jury collégien est composé d'élèves des établissements partenaires : Victor Hugo et Cité de Narbonne.

>>> Retrouvez la programmation complète sur www.rencontres-archeologie.com

MATINÉES SCOLAIRES

> Médiathèque du Grand Narbonne

DU MERCREDI 27 AU VENDREDI 29 SEPTEMBRE

Les Rencontres portent une attention particulière au jeune public scolaire (primaires) en leur consacrant des matinées en lien avec leurs programmes d'enseignement. Ces séances s'appuient sur la projection de films dédiés, propices aux échanges avec le réalisateur ou l'archéologue intervenant. Trois thématiques seront présentées cette année : **Le Musée de Tautavel**, La préhistoire ancienne / **Le Musée Amphoralis**, Le voyage de l'amphore : de l'atelier des potiers aux ports antiques / **DRAC Picardie**, projection *De l'art de lire les traces*.

>>> Retrouvez le détail de ces matinées sur www.rencontres-archeologie.com

CONFÉRENCES > MÉDIATHÈQUE

>>> Réservation conseillée au 04 68 43 40 40

20H30-22H: MERCREDI 27 SEPTEMBRE

CONFÉRENCE DE JEAN GUILAINE

«NARBONNE» AVANT MONTLAURÈS ?
Ou quand la Gaule déversait ses bronzes entre l'Aude et l'Hérault



© A. Bèsse

20H30-22H : JEUDI 28 SEPTEMBRE

CONFÉRENCE DE OLIVIER GINOUEZ, JEAN-CLAUDE GOLVIN, LAURENT VASSALLO

LES ARÈNES ANTIQUES DE BÉZIERS
De la fouille à la restitution en réalité virtuelle



© Amis du Breviaire d'Amour

20H30-22H : VENDREDI 29 SEPTEMBRE

CONFÉRENCE DE AMANDINE MARSHALL

ÉGYPTE, DES MOMIES POUR L'ÉTERNITÉ



© Foti droit réservé

CONFÉRENCE > THÉÂTRE + CINÉMA

16H30-17H30 : SAMEDI 30 SEPTEMBRE

PROJECTION / DÉBAT « FOUILLES AU COLLÈGE »

Diffusion du film documentaire retraçant le projet des fouilles du Capitole de Narbonne par les élèves de 6^e pendant l'année 2016/2017 dans la cours du collège Victor Hugo. En présence de l'équipe pédagogique du projet (archéologues Inrap, CNRS, Muréna, enseignants, élèves).



© M. Muréna

>>> Retrouvez le programme des conférences sur www.rencontres-archeologie.com

GRAND PRIX DU LIVRE D'ARCHÉOLOGIE

Le grand prix du livre d'archéologie est destiné à promouvoir les auteurs capables de synthétiser et d'exposer simplement les grandes questions de l'archéologie et à primer chaque année le meilleur livre d'archéologie selon un jury composé de professionnels.

Le deuxième Grand Prix du Livre d'Archéologie sera décerné le samedi 30 septembre 2017 au Théâtre + Cinéma du Grand Narbonne lors de la soirée de clôture des Rencontres d'Archéologie de la Narbonnaise.

>>> Les livres seront en vente sur le stand du livre d'archéologie.

Livres en compétition

Notre Préhistoire. La grande aventure de la famille humaine

Sophie A. De Beaune et Antoine Balzeau. Éditions Belin - 2016

Sophie A. De Beaune est professeur à l'université de Lyon et chercheur au laboratoire « Archéologies et Sciences de l'Antiquité » à Nanterre.

Antoine Balzeau est chargé de recherches au CNRS et chercheur au Muséum national d'Histoire naturelle.

Le temps sacré des cavernes

Gwenn Rigal. Éditions Corti - 2016

Gwenn Rigal est guide-interprète à Lascaux.

Néandertal mon frère

Silvana Condemi. Éditions Flammarion - 2016

Silvana Condemi est paléoanthropologue, directrice de recherche au CNRS.

Amazonie. Les douze travaux des civilisations précolombiennes

Stéphane Rostain. Éditions Belin - 2017

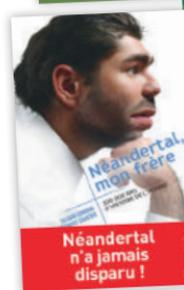
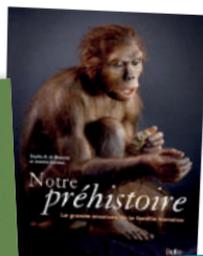
Stéphane Rostain est directeur de recherche au CNRS.

Il est le premier archéologue français à s'être spécialisé sur l'Amazonie.

La vie méconnue des temples mésopotamiens

Dominique Charpin. Éditions Les Belles Lettres - 2017

Dominique Charpin est professeur au Collège de France.



Le chat dans l'Égypte ancienne

Jaromir Malek. Éditions Les Belles Lettres - 2016

Jaromir Malek est égyptologue, ancien conservateur des archives du Griffith Institute de l'Université d'Oxford.

Sous les pierres, la Bible

Estelle Villeneuve. Éditions Bayard - 2017

Estelle Villeneuve est archéologue, spécialiste du Proche-Orient biblique et journaliste au Monde de la Bible.

Les voies romaines en Bretagne

Jean-Yves Eveillard. Éditions Skol Vreizh - 2016

Jean-Yves Eveillard est maître de conférence d'histoire ancienne de l'université de Bretagne Occidentale et chercheur associé du Centre de Recherche Bretonne et Celtique (CRBC).

Piazza Armerina, la villa romaine du Casale en Sicile

Brigitte Steger. Éditions Picard - 2017

Brigitte Steger est titulaire d'une thèse sur l'iconographie des mosaïques de Piazza Armerina.

Châteaux en Val de Loire, chantiers et découvertes

Irène Jourd'heuil, Sylvie Marchant

Éditions Presses Universitaires François Rabelais - 2016

Irène Jourd'heuil est conservateur des monuments historiques à la DRAC Centre-Val-de-Loire.

Sylvie Marchant est conseillère pour la valorisation des patrimoines à la mission de coordination de l'architecture et du patrimoine à la DRAC Centre-Val-de-Loire.

Femmes de la Préhistoire

Claudine Cohen. Éditions Belin - 2016

Claudine Cohen est Directrice d'études à l'EHESS et à l'EPHE, où elle enseigne l'histoire et la philosophie des sciences.



>>> Retrouvez les résumés des ouvrages sur www.rencontres-archologie.com

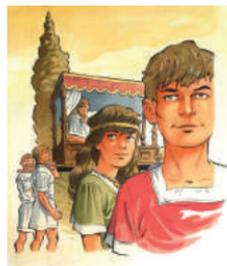
EXPOSITION > MÉDIATHÈQUE

JEAN-MICHEL ARROYO BD, HISTOIRE ET ARCHÉOLOGIE...

Du 15 septembre au 7 octobre 2017

Planches originales de ses travaux BD et illustrations autour de l'archéologie et de l'histoire.

Espace Reverdy. Entrée gratuite.



© J.M. Arroyo

ARCHÉOLOGIE SUR LE CONTOURNEMENT FERROVIAIRE DE NÎMES ET MONTPELLIER (INRAP)

Photographies des fouilles préventives qui se sont déroulées entre 2012 et 2014, en amont de la construction de la nouvelle ligne ferroviaire par Oc'Via. Entrée gratuite.



© R. Béral

RECHERCHES ARCHÉOLOGIQUES RÉCENTES SUR L'AMPHITHÉÂTRE DE NÎMES (INRAP)

A l'occasion de la restauration du monument par la ville de Nîmes, les archéologues mènent une étude qui renouvelle les connaissances sur l'édification et l'histoire de l'amphithéâtre. *Panneaux explicatifs. Entrée gratuite.*

EXPOSITION > MJC

PATRICE STRAZZERA LE SOMMEIL DES ÉPAVES

Du 15 septembre au 15 octobre 2017

Exposition de clichés argentiques noir et blanc de plongées sous-marines sur des épaves d'époques différentes.

Hall de la MJC. Entrée gratuite



© P. Strazera

>>> Vernissage le mercredi 27 septembre à 18h30

« LA 3D AU SERVICE DE LA CONNAISSANCE »

> Palais des archevêques, salle des Synodes

9H-17H : VENDREDI 29 SEPTEMBRE

Cette journée est dédiée aux professionnels et étudiants travaillant dans le domaine de la culture, de l'archéologie et de la médiation. Chaque demi-journée permettra d'assister à plusieurs présentations suivies d'une table ronde avec les différents intervenants.

9H-12h > L'OUTIL 3D AU SERVICE DE L'ARCHÉOLOGIE

Cette première session a une vocation scientifique. Les intervenants, archéologues, topographes, géomaticiens abordent les techniques de numérisation 3D (laserscan, photogrammétrie) appliquées aux vestiges archéologiques et édifices patrimoniaux.

14H-17H > LA 3D AU SERVICE DE LA RESTITUTION ET DE LA MÉDIATION

L'après-midi sera consacrée à l'utilisation de la 3D sur plusieurs supports de médiation : film documentaire TV inédit (Mont Saint-Michel), webdocumentaire (amphithéâtre de Nîmes), visite virtuelle (grottes Chauvet et Mayenne Sciences)...

Les intervenants présents, producteurs, réalisateurs, infographistes 3D et spécialistes du patrimoine répondront également aux questions du public.



Cette journée bénéficie du soutien de ARTE
Actions Culturelles

arte
ACTIONS
CULTURELLES

STANDS LIVRES / BD

> Médiathèque du Grand Narbonne

14H-22H : MERCREDI 27 - VENDREDI 29

STANDS PRÉSENTS :

- Librairie Libellis
- Librairie BD & Cie
- Editions Tautem
- Editions Faton

> Théâtre + Cinéma du Grand Narbonne

14H-20H : SAMEDI 30 SEPTEMBRE

STANDS PRÉSENTS :

- Librairie Libellis
- Librairie BD & Cie
- Éditions Tautem
- Éditions Faton
- Éditions Mergoïl
- Éditions du Rocher
- Éditions Passé Simple
- Autres stands (association CAML, moulages et sculptures Brigitte Privat, etc.)



Les auteurs en dédicace

Livres : Gérard Coulon ; Jean-Paul Demoule ; Jean-Claude Golvin ; Jean Guiltaine ; Amandine Marshall ; Ludivine Péchoux ; Michel Piquemal ; ...
Ainsi que certains auteurs des livres en compétition.

BD : Jean-Michel Arroyo (*Buck Danny*,...) ; Emmanuel Roudier (*Néandertal, La Guerre du Feu*,...) ; Laurent Sieurac et Alain Genot (*Arelate*) ; ...

Pour plus de précisions sur la liste exhaustive des auteurs et leurs horaires de présence rendez-vous sur www.rencontres-archologie.com.

ANIMATIONS

> Médiathèque du Grand Narbonne

14H-18H : MERCREDI 27 SEPTEMBRE

>>> Gratuit - Réservation conseillée au 04 68 43 40 40

ATELIER TERRE LAMPES À HUILE - MUSÉE AMPHORALIS

Fabrication d'une lampe à huile à la manière des potiers gallo-romains.

À partir de 6 ans.

BAC DE FOUILLES - INRAP

Permet de « fouiller » en apprenant les techniques d'un vrai archéologue.

À partir de 6 ans.

ATELIER TECHNIQUES PRÉHISTORIQUES - MUSÉE DE TAUTAVEL

Démonstration et initiation à la taille d'outils en pierre. À partir de 6 ans.

> Théâtre + Cinéma du Grand Narbonne

14H-18H : SAMEDI 30 SEPTEMBRE

COMBATS DE GLADIATEURS - ACTA

Reconstitution de combats de gladiateurs par une troupe professionnelle.

Parvis du Théâtre. Tout public.



ATELIER HIÉROGLYPHES - AMANDINE MARSHALL

Découvrir et s'initier à l'écriture sacrée des Égyptiens. À partir de 6 ans.

Places limitées, sur réservation par mail : ran.annelaure@gmail.com.

AUTRES ANIMATIONS : atelier préhistorique Tautavel : production du feu, bac de fouilles, saynète en latin, réalité virtuelle, etc.

INFOS PRATIQUES

TOUTES LES INFORMATIONS SUR : WWW.RENCONTRES-ARCHEOLOGIE.COM

 RencontresArcheologieNarbonnaise

 @ArcheoNarbonne  arkam.narbonne@gmail.com

La Médiathèque du Grand Narbonne

Esplanade André Malraux, 1, Boulevard Frédéric Mistral, 11100 Narbonne
04 68 43 40 40 / www.lamediatheque.com

Théâtre + Cinéma Scène Nationale du Grand Narbonne

2 Avenue Maître Hubert Mouly, 11100 Narbonne
04 68 90 90 00 / www.theatrecinema-narbonne.com

Ciné-club MJC Narbonne

Place Roger Salengro, 11100 Narbonne - 04 68 32 01 00 / www.mjc-narbonne.fr



NOS AUTRES PARTENAIRES

